

## INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **CASTAGNA ANTONIO**  
Indirizzo **VIA SALUZZO 72, 10125 TORINO**  
Telefono **329 6957191**  
E-mail **castagnaformazione@gmail.com**

Nazionalità Italiana  
Data di nascita 25/12/1967

## ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da gennaio 2014 – a in corso) Progettazione e gestione di percorsi formativi sulla gestione del conflitto, la negoziazione, la gestione delle relazioni in azienda per quadri e personale con contratto di apprendistato.
- Nome e indirizzo del datore di lavoro ICBPI (Istituto Centrale delle Banche Popolari), Milano, Corso Sempione 57
  - Tipo di azienda o settore Servizi bancari: incassi, pagamenti, security service, finanza;
  - Tipo di impiego Consulenza
- Principali mansioni e responsabilità Progettazione, direzione e coordinamento.
  
- Date (da gennaio 2014 – a in corso) **Più con meno**, realizzazione di un progetto per il risparmio di materia, energia e acqua nelle scuole della Valsugana.
- Nome e indirizzo del datore di lavoro AMNU, viale dell'Industria 4L, Pergine Valsugana, 38057, Tn – STET spa, viale Venezia 2E, Pergine Valsugana, 38057, Tn
  - Tipo di azienda o settore Azienda Municipalizzata della Nettezza Urbana e Gestore dei servizi di produzione e distribuzione di energia, gas e acqua
  - Tipo di impiego Consulenza
- Principali mansioni e responsabilità Progettazione, direzione e coordinamento.
  
- Date (da novembre 2011 – 2014)
  1. **L'arte della collaborazione.**
  2. **Progetto valutazione**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Neosperience, corso Indipendenza 5, 20129, Milano
  - Tipo di azienda o settore Neos SPA
  - Tipo di impiego Consulente
- Principali mansioni e responsabilità Progettista, consulente di direzione, coach per i primi riporti e per il gruppo di direzione
  
- Date (da gennaio 2013 – a in corso) **Viaggio al centro della relazione con il cliente**, intervento formativo per gli assistenti alla clientela del gruppo Cariparma.
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Cave, Branding through people, via De Amicis, 42, 20123, Milano
  - Tipo di azienda o settore Società di consulenza e formazione su tematiche connesse al marketing e al branding
  - Tipo di impiego Consulente
- Principali mansioni e responsabilità Formatore d'aula e attività di osservazione sul campo
  
- Date (da gennaio 2008 – a in corso) **Responsabile dell'area ambiente**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Accademia d'Impresa, via Asiago 2, 38123, Trento
  - Tipo di azienda o settore Azienda Speciale della Camera di Commercio, C.C.I.A.A. Di Trento
  - Tipo di impiego Consulente
- Principali mansioni e responsabilità Progettazione e coordinamento di attività di ricerca e formazione rivolta a: Dirigenti dei servizi di gestione della raccolta dei rifiuti sulla relazione con i cittadini e la comunicazione; Albergatori delle zone dei parchi naturali (Paneveggio, Adamello Brenta e Stelvio) sulla riduzione dei rifiuti e la gestione sostenibile; Albergatori dell'area dell'Alto Garda e Ledro sul tema dell'accoglienza sostenibile; a un gruppo di giovani imprenditori per la realizzazione di imprese nel campo della sostenibilità.

- Date (da gennaio 2000 – a oggi)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
      - Tipo di impiego
        - Principali mansioni e responsabilità
- Date (da gennaio 2013 – a in corso)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
      - Tipo di impiego
        - Principali mansioni e responsabilità
- Date (da gennaio 2010 – a 2013)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
      - Tipo di impiego
        - Principali mansioni e responsabilità
- Date (da gennaio 2006 – a dicembre 2012)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
      - Tipo di impiego
        - Principali mansioni e responsabilità
- Date (dal 2000 – al 2006)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
      - Tipo di impiego
        - Principali mansioni e responsabilità
- Date (da gennaio 2010 – a dicembre 2011)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
      - Tipo di impiego
        - Principali mansioni e responsabilità
- Date (dal 1999 al 2002)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
      - Tipo di impiego
        - Principali mansioni e responsabilità

**Progettazione, direzione e docenza** di percorsi formativi aziendali, in particolare in ambito back-office di banche di credito cooperativo. In totale sono intervenuto in una decina di istituti bancari, cito in particolare gli ultimi: Cassa rurale della Valsugana e Tesino; Cassa rurale di Trento; Cassa rurale dell'Alto Garda; Cassa rurale di Lavis, Cassa rurale Giudicarie Valsabbia, Paganella; con quest'ultima ho progettato e guidato tre edizioni del progetto LAPIS, percorso formativo per giovani imprenditori. Le docenze hanno riguardato le cosiddette competenze trasversali di carattere relazionale: la gestione dei gruppi di lavoro; leadership e delega; comunicazione e gestione dei conflitti

Formazione Lavoro, via Segantini 23, 38122, Trento

Società consortile per azioni

Consulente

Progettazione, coordinamento e docenza d'aula

Formazione-lavoro, via Segantini 23, 38122, Trento

Società consortile per azioni

Consulente

Progettista e docente d'aula

Progettazione, direzione e coordinamento, docenza d'aula.

**Io e gli altri.** Percorso formativo interaziendale riservato ai capi del mondo della cooperazione sulla gestione delle relazioni e dei conflitti nei gruppi di lavoro.

Formazione-lavoro, via Segantini 23, 38122, Trento

Società consortile per azioni

Consulente

Progettista e docente d'aula

**Team coaching** con le seconde linee di GAO (Giorgio Armani Operations) dello stabilimento di Vertemate con Minoprio; Clarima (gruppo Unicredit)

Docente in Fiat, Savarent, ICBPI (Istituto Centrale delle Banche Popolari) Consum.it (gruppo Montepaschi), Sephora, sulla gestione dei gruppi di lavoro e dei conflitti.

Neosharper, via Belfiore 9, 20145, Milano

Società di consulenza e formazione

Consulente

Consulente, coach, formatore d'aula

1. Percorso triennale di alta formazione Middle Manager;
2. Le competenze dei Direttori delle banche di credito cooperativo.

Formazione-lavoro, via Segantini 23, 38122, Trento

Società consortile per azioni

Consulente

1. Ricercatore
2. Tutor di processo

**Progetto Continuità Aziendale**, progetto di consulenza sul ricambio generazionale con i concessionari di Volkswagen Group Italia.

Energos, corso Re Umberto 7, 10128, Torino

Società di consulenza e formazione

Consulente

Consulente, coach, formatore d'aula

1. **Progetto PAC** (Promozione dell'accesso alle Competenze) sulla relazione tra competenze e formazione nelle imprese trentine;
2. **Master annuale per laureati in Marketing territoriale.**

Accademia di Commercio e Turismo, via Asiago 2, 38123, Trento

Azienda speciale della Camera di Commercio

Consulente

1. Ricercatore

- Date (dal 2000 al 2003)
    2. Coordinatore del percorso, tutor di processo e responsabile della formazione individualizzata
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
    - Principali mansioni e responsabilità
  - Date (dal 2003 al 2007)
    1. **“L’aria che respiriamo**, ricerca sulla percezione della qualità dell’aria in provincia di Trento e sui vincoli al cambiamento dei comportamenti”;
    2. **“Le competenze del management di Aldebra”**, società di information and communication technology,
    3. **“Il teatro e la città”**, progetto di ricerca-azione sui processi di fruizione e sulla percezione del pubblico del teatro e sul suo ruolo in rete con altre istituzioni e associazioni culturali
    4. **“Progetto turismo”**, ricerca-azione per lo sviluppo del sistema turistico della Val di Fiemme in vista dell’organizzazione dei mondiali del 2001.
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
    - Principali mansioni e responsabilità
- Studio Akoé, via degli Orbi 14, 38100, Trento  
 Studio professionale  
 Consulente
1. Ricercatore e coordinatore del gruppo di lavoro;
  2. Ricercatore;
  3. Ricercatore e coordinatore del gruppo di lavoro;
  4. Ricercatore
- Trentino School of Management, via Giusti 40, 38122, Trento  
 Società consortile a responsabilità limitata  
 Consulente  
 Progettista, Coordinatore del percorso, docente d’aula, tutor di processo e responsabile della formazione individualizzata.

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Da marzo 2014 a febbraio 2015
 

Nome e tipo di istituto formativo  
 Escuela Europea di Coaching, via Pomba 29, 10123 Torino

Principali materie/abilità professionali  
 oggetto dello studio  
 Coaching
- Date (da giugno 2004 – luglio 2009)
 

Corsi di scrittura drammaturgica  
 2009 – Je suis un phénomène, con Roberto Scarpa e Luca Biagiotti, Prima del Teatro, Pisa;  
 2008 – Corso di scrittura “Narrare la storia”, con Francesco Niccolini, Prima del Teatro, San Miniato, Pisa;  
 2006 – Corso di scrittura drammaturgica “La Playa” con Enzo Corman, Franco Farina, Beth Escudé, Prima del Teatro, San Miniato, Pisa;  
 2005 – Corso di scrittura drammaturgica “La Playa” con Enzo Corman, Franco Farina, Juan Mayorga, Prima del Teatro, San Miniato, Pisa;  
 2004 – Corso di scrittura drammaturgica con Ugo Chiti, Prima del Teatro, San Miniato, Pisa;  
 Teatro Verdi di Pisa
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Scrittura drammaturgica
- Date (da gennaio 2006 – novembre 2007)
 

Analisi dei processi e delle strutture organizzative, docenti Claudia Marabini, Marco Brunod, Grazia Gacci;  
 Ciclo annuale per formatori, docenti Franca Olivetti Manoukian, Francesco d’Angella, Claudia Marabini;
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Studio Aps, Milano

Analisi delle organizzazioni

- Date (da gennaio 2006 – novembre 2007)
  - Analisi dei processi e delle strutture organizzative, docenti Claudia Marabini, Marco Brunod, Grazia Gacci;
  - Ciclo annuale per formatori, docenti Franca Olivetti Manoukian, Francesco d'Angella, Claudia Marabini;
  - Studio Aps, Milano
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Analisi delle organizzazioni
- Date (da novembre 1998 a novembre 1999)
  - “Nautilus: Seminario avanzato di formazione e Ricerca intervento sui gruppi e le organizzazioni”.
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Studio Akoé, Trento
- Date (da settembre 1995 – a febbraio 1999)
  - Dottorato di ricerca: Uomo e Ambiente: le culture, le teorie, i diritti e i movimenti
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Università degli Studi di Palermo
- Qualifica conseguita
  - Ricerca etnografica sulle emergenze organizzative nelle organizzazioni di volontariato: “Organizzazioni volontarie a Palermo: una etnografia”. Docenti di riferimento e tutor, prof. Mauro Ceruti e prof. Ugo Morelli. La ricerca si è svolta sul campo utilizzando metodologie qualitative quali l'intervista, il colloquio in gruppo, l'osservazione.
  - Dottore di ricerca
- Date (da novembre 1986 – a marzo 1994)
  - Laurea in Lettere Moderne, tesi di laurea dal titolo: Per una lettura ecologica del Cyberpunk
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Qualifica conseguita
  - Università degli Studi di Palermo
  - Dottore in Lettere Moderne, voto di laurea 110/110 e lode

## **CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI**

MADRELINGUA

**ITALIANO**

ALTRE LINGUA

**FRANCESE**

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

BUONA

BUONA

BUONA

**INGLESE**

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

BUONA

SUFFICIENTE

SUFFICIENTE

## **CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI**

COLLABORARE E LAVORARE IN GRUPPO SONO LE PRINCIPALI COMPETENZE NEI GRUPPI DI LAVORO E DI RICERCA. LA FACILITAZIONE L'HO APPRESA NEL LAVORO, MA ANCHE NELLE ATTIVITÀ ASSOCIATIVE IN CUI SI VERIFICANO SPESSO DINAMICHE DI ASCOLTO MANCATO O INSUFFICIENTE.

PROCEDERE PER IPOTESI È UN'ALTRA COMPETENZA FONDAMENTALE, PERCHÉ SI RIESCE A NON DARE NIENTE PER SCONTATO E A EVITARE DI PROCEDERE PER ASSUNTI APRIORISTICI.

## **CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE**

SO STRUTTURARE UN PROGETTO, IMMAGINARE FASI, TEMPI, RISORSE. L'HO APPRESO NEL LAVORO E NELLE ATTIVITÀ ASSOCIATIVE CHE PROCEDONO PER PROGETTO. SO STRUTTURARE, CONDURRE E GUIDARE UN'ATTIVITÀ DI RICERCA E SO GESTIRE LA COMPLESSA ATTIVITÀ E LE FASI CARATTERISTICHE DI UNA RICERCA-AZIONE.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE	SO UTILIZZARE UN COMPUTER E LA RETE PER EFFETTUARE RICERCHE, PER RACCOGLIERE E LEGGERE DATI, PER PREPARARE PRESENTAZIONI E REPORT UTILIZZANDO IL PACCHETTO OFFICE.
CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE	SO STRUTTURARE UN TESTO DI CARATTERE NARRATIVO, TEATRALE E SAGGISTICO. NE HO FATTO DIVERSE ESPERIENZE, SIA A CARATTERE FORMATIVO CHE ESECUTIVO. MI SONO ANCHE DEDICATO ALLA COSTRUZIONE E REALIZZAZIONE DI UN DOCUMENTARIO AUDIOVISIVO.
PATENTE O PATENTI	B
<b>ULTERIORI INFORMAZIONI</b>	<p>Pubblicazioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Dal riuso alla materia, il centro di riuso permanente come investimento culturale e possibilità concreta</i>, insieme a Pietro Luppi, Thomas Deavi, Annalisa Zeni, Mario Sunseri, presentato al convegno SUM, Symposium on Urban Mining, 20-23 maggio 2014, Bergamo.</li> <li>- <i>Tutto è monnezza</i>, LiberAria editrice, Bari, settembre 2013, <a href="http://www.liberaria.it">http://www.liberaria.it</a></li> <li>- <i>Il contributo di un gruppo di cittadini nell'immaginare azioni di riduzione dei rifiuti, riuso e riciclo</i>, insieme a Elena Cristina Rada, Marco Ragazzi, Eleonora Girelli, Milena Casagrande, Annalisa Zeni, presentato come relazione al convegno SUM, Symposium on Urban Mining, 21-23 maggio 2012 a Bergamo, pubblicato su "Rifiuti solidi", RS 6 2012, Cipa editore, Milano;</li> <li>- <i>Dai rifiuti alla materia. I cittadini come agenti di cambiamento</i>, insieme a Elena Cristina Rada, Marco Ragazzi, Eleonora Girelli, Milena Casagrande, Annalisa Zeni, presentato come poster al convegno Sardinia Symposium 2011;</li> <li>- <i>Le strade del vino e dei sapori. Un'indagine dell'osservatorio delle produzioni trentine sul loro stato di attuazione</i>, (con Marco Del Frate e Stefano Pollini), in "Economia trentina", n. 2, 2009;</li> <li>- <i>L'organizzazione disintegrata, nuove competenze per organizzazioni ibride e ruolo dei middle manager: il caso di un'azienda informatica</i> (con G. Cepollaro), in <i>Il ritorno dei capi</i>, a cura di Paolo Iacchi e Giuseppe Varchetta, Guerini e Associati, Milano, 2005;</li> <li>- <i>Il teatro delle scelte: La ricerca</i>, in Fondazione Teatro di Pisa, <i>Il Teatro delle scelte. Percezioni, aspettative e orientamenti della città di Pisa nell'ipotesi di riapertura del Teatro «Ernesto Rossi»</i>, ETS, Pisa, 2004;</li> <li>- <i>Inediti ibridi: i valori di un sistema che evolve</i>; in Cepollaro G. Morelli U., <i>Dirigere le banche di credito cooperativo</i>, Guerini e associati, Milano, 2003;</li> <li>- <i>Il sistema di formazione continua: l'analisi dell'offerta, pratiche formative ed effetti inattesi dell'azione sociale</i>;</li> <li>- <i>La formazione al servizio dell'esperienza</i> (con Milena Casagrande), in Cepollaro G. (a cura di), <i>Competenze e formazione</i>, Guerini e Associati, Milano, 2001;</li> <li>- <i>La formazione a sostegno dello sviluppo locale: l'esperienza della val di Cembra</i> (con G. Cepollaro), in "Economia trentina", n. 1, 2001;</li> <li>- <i>Il dialogo con gli spettatori (et alii) e Il dialogo con la città (et alii)</i>, in Morelli U. (a cura di), <i>Il teatro e la città</i>, Guerini e Associati 2002.</li> </ul> <p>Altre pubblicazioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Antonio Castagna, <i>Il lavoro dei rom</i>, lavoro di reportage con le foto di Federico Botta, in <i>Il futuro del mondo passa da qui</i>, ScritturaPura, 2011.</li> <li>- Antonio Castagna, Giuseppe di Bernardo, <i>Teatri interrotti</i>, documentario, 43', Associazione Culturale Posiviri, 2008;</li> <li>- Antonio Castagna, <i>Mappumi</i>, (tre racconti), Nicolodi editore, Rovereto, 2004;</li> <li>- Antonio Castagna (a cura di), <i>Partenze e scene da un viaggio. Diario di un laboratorio di scrittura teatrale</i>, con uno scritto di Ugo Chiti, Quaderni di Prima del Teatro, Teatro Verdi di Pisa, Pisa;</li> <li>- Attualmente collaboro con "Eco dalle città. Notiziario per l'ambiente urbano"; "Rifiutilab newsletter". Ho collaborato con il settimanale "Diario", con "Aggiornamenti sociali", con "Il Corriere della sera" edizione del Trentino Alto Adige.</li> </ul>

Autorizzo il trattamento dei dati personali secondo quanto previsto dalla Legge 196/2003.

In fede

